

**Français, langue d'enseignement, 5<sup>e</sup> secondaire, 132506**  
**Enseignants : Alain Roussel et Samah Jebbari**

<b>Connaissances abordées durant l'année (maîtrise)</b>		
Tout au long de l'année, l'élève élargit son champ de connaissances en français.		
Étape 1	Étape 2	Étape 3
<p><b>Lecture :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lire et comprendre des textes variés</li> <li>- Lire un roman</li> </ul> <p><b>Écriture :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Écrire un court texte argumentatif</li> </ul>	<p><b>Lecture :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lire des textes courants et littéraires</li> <li>- Lire un roman</li> </ul> <p><b>Écriture :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Écrire un texte argumentatif</li> </ul> <p><b>Oral :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Présenter son point de vue sur un sujet d'actualité</li> </ul>	<p><b>Lecture :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lire des textes courants et littéraires</li> <li>- Lire un roman</li> </ul> <p><b>Écriture :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Écrire deux textes argumentatifs</li> <li>- Écrire un texte poétique ou dramatique</li> </ul> <p><b>Oral :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- À définir</li> </ul>

<b>Matériel pédagogique (volumes, notes, cahiers d'exercices, etc.)</b>	<b>Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières</b>
<p>Manuel de base :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Regards – tome 1 et 2</li> </ul> <p>Cahiers d'exercices :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cahiers de notes de cours (photocopies)</li> <li>- Dictées progressives</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Situations d'écriture fréquentes et variées</li> <li>- Situation d'apprentissage en écriture</li> <li>- Enseignement explicite des stratégies de lecture</li> <li>- Situation d'apprentissage en lecture</li> <li>- Étude du vocabulaire</li> <li>- Méthodologie de travail</li> </ul>
<b>Devoirs et leçons</b>	<b>Récupération et enrichissement</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lecture de romans</li> <li>- Exercices d'écriture</li> <li>- Exercices de grammaire</li> <li>- Correction de dictées</li> <li>- Correction de travaux d'écriture</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Approfondissement de la matière</li> <li>- Aide aux devoirs</li> <li>- Aide à la réalisation de travaux en retard</li> <li>- Récupération en cas d'absences</li> </ul>

## Français, langue d'enseignement, 5<sup>e</sup> secondaire, 132506

### Compétences développées par l'élève

<b>Lire (50 %)</b>	L'élève comprend des textes dont le sujet tend à s'éloigner de ses connaissances. Le contenu doit être analysé plus en profondeur, car il est abordé sous un angle différent. Quand il veut s'informer, soutenir son opinion, découvrir des univers littéraires, l'élève trie, analyse, synthétise et compare le contenu de plusieurs textes selon la tâche. Il fait des liens entre des textes semblables ou différents. Il explique son interprétation, sa réaction et son appréciation en s'appuyant sur des éléments tirés du texte et en nuance le sens en utilisant ses connaissances sur le monde. Il recueille de l'information de sources crédibles et variées, l'organise et l'exploite de façon appropriée. Il varie l'emploi des stratégies de lecture en fonction de la tâche demandée.
<b>Écrire (40 %)</b>	L'élève écrit des textes courants et littéraires dont le contenu est suffisamment développé et organisé pour décrire, expliquer, justifier son opinion, argumenter, élaborer des récits et d'autres textes inspirés d'une œuvre. Il s'adresse à un destinataire dont il doit s'informer et explore les différentes façons d'aborder un sujet. Il adapte ses textes à la situation d'écriture et exploite l'information pertinente tirée de textes lus, vus ou entendus. Il construit des phrases complètes et les ponctue de façon généralement appropriée. Il utilise des mots variés et justes. Il révise et améliore ses textes en apportant différentes modifications et en laissant peu d'erreurs dans les termes courants et les accords grammaticaux liés aux apprentissages des années antérieures et de l'année en cours.
<b>Communiquer (10 %)</b>	L'élève comprend les propos entendus quand il s'informe sur un sujet lié aux apprentissages et aux œuvres exploitées en classe sous des angles inhabituels. Il explique son interprétation et sa réaction en s'appuyant sur des éléments entendus et en mettant en lien des textes de genres variés. Il découvre différentes œuvres de création. Quand il informe, défend ou contredit une prise de position, seul ou en équipe, il s'exprime clairement en faisant progresser ses propos selon l'information liée au sujet de la tâche. Il maintient la communication par son choix de vocabulaire et par des moyens variés.

### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

<b>1<sup>re</sup> étape (20 %)</b> <b>Du 31 août au 11 novembre</b>		<b>2<sup>e</sup> étape (20 %)</b> <b>Du 14 novembre au 15 février</b>		<b>3<sup>e</sup> étape (60 %)</b> <b>Du 16 février au 23 juin</b>		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS <sup>1</sup>	Résultat inscrit au bulletin
<b>En lecture :</b> - Situations d'apprentissage variées  - SÉ de lecture d'un texte littéraire	<b>Oui</b>	<b>En lecture :</b> - Situations d'apprentissage variées  - SÉ de lecture de textes littéraires et courants	<b>Oui</b>	<b>En lecture :</b> - Situations d'apprentissage variées  - SÉ de lecture de textes littéraires, poétiques et courants	<b>Oui</b>  <b>CS</b>	<b>Oui</b>
<b>En écriture :</b> - Écriture d'un texte argumentatif  - Examen de grammaire	<b>Oui</b>	<b>En écriture :</b> - Situations d'écriture variées  - SÉ d'écriture d'un texte argumentatif  - Examens de grammaire	<b>Oui</b>	<b>En écriture :</b> - Situations d'écriture variées  - Deux SÉ d'écriture d'un texte argumentatif  - Examens de grammaire	<b>Oui</b>  <b>MELS</b>	<b>Oui</b>
	<b>Non</b>	<b>En communication orale :</b>  - Observation de l'élève lors d'une situation de communication orale	<b>Oui</b>	<b>En communication orale :</b>  - Observation de l'élève lors d'une situation de communication orale	<b>Non</b>	<b>Oui</b>

<sup>1</sup> MELS : ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport

CS : commission scolaire

