

Connaissances abordées durant l'année (maîtrise)		
Tout au long de l'année, l'élève élargit son champ de connaissances en éthique et culture religieuse.		
Étape 1	Étape 2	Étape 3
<p><b>C3 - Pratiquer le dialogue</b> <b>C1 - Réfléchir sur des questions éthiques.</b></p> <p><b>Dialogue</b> Formes de dialogues; Conditions favorables au dialogue; Des moyens pour élaborer et interroger un point de vue; Entraves au dialogue; Types de raisonnements.</p> <p><b>La tolérance</b> L'indifférence, la tolérance et l'intolérance (des réflexions sur la tolérance, des cas dans diverses sociétés au fil du temps : des édits de tolérance, des déclarations de droits, le racisme, etc.); <b>Le complotisme</b></p>	<p><b>C2 - Manifester une compréhension du phénomène religieux.</b> <b>C3 - Pratiquer le dialogue.</b></p> <p><b>L'expérience religieuse</b> La nature de l'expérience religieuse (des réflexions sur des expériences religieuses, des types d'expériences religieuses exceptionnelles et au quotidien, des lieux de l'expérience);</p> <p><b>Les références religieuses dans les arts et la culture</b> La présence du religieux dans l'art profane.</p>	<p><b>C1 - Réfléchir sur des questions éthiques.</b> <b>C2 - Manifester une compréhension du phénomène religieux.</b> <b>C3 - Pratiquer le dialogue.</b></p> <p><b>L'avenir de l'humanité</b> Des façons d'entrevoir l'avenir de l'humanité (des représentations imaginaires : George Orwell, Thomas More; des réflexions visionnaires : Hubert Reeves, Albert Jacquard, Hans Jonas); Des défis à relever (l'environnement, le transhumanisme)</p> <p><b>Des religions au fil du temps</b> Des temps de fondation (origines, influences); Des temps de développement et de diffusion (des doctrines, des institutions, des tendances et des courants à l'intérieur de diverses traditions, des schismes, des filiations religieuses, etc.); Le renouveau religieux et des nouveaux mouvements religieux.</p>

Matériel pédagogique (volumes, notes, cahiers d'exercices, etc.)	Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières
Classroom	<p>Développer l'esprit critique chez l'élève. Manifester du respect à l'égard du phénomène religieux. Évaluer des options ou des actions possibles. Formuler des questions éthiques. Réfléchir, à partir de situations complexes et plus ou moins familières, sur des questions qui touchent la tolérance, l'avenir de l'humanité, le phénomène religieux. Examiner une diversité de repères. Apprendre à se connaître, à donner son idée, à écouter l'idée des autres avec respect, à échanger sur des idées différentes afin de mieux connaître un sujet.</p>
Devoirs et leçons	Récupération et enrichissement
bimensuel	<p>Disponibilité de l'enseignant avant le début des cours et lors de périodes de récupération. L'enrichissement du cours se fait à partir de liens avec l'actualité.</p>

# Éthique et culture religieuse, 1<sup>re</sup> secondaire, 069102

## Compétences développées par l'élève

<b>Réfléchir sur des questions éthiques</b>	En éthique, l'élève réfléchit, à partir de situations complexes et plus ou moins familières, sur des questions qui touchent la liberté, l'autonomie et l'ordre social. Il poursuit son analyse des valeurs et des normes propres à des groupes, à des institutions et à des organisations en s'intéressant, notamment, à ce qui en explique leur présence et leur transformation dans une société donnée.
<b>Manifester une compréhension du phénomène religieux</b>	En culture religieuse, la compétence se développe à partir de situations complexes et plus ou moins familières. L'élève approfondit sa compréhension du phénomène religieux en s'intéressant au patrimoine religieux québécois, aux éléments fondamentaux des traditions religieuses et à différentes représentations du divin et des êtres mythiques et surnaturels. Pour mieux comprendre des expressions du religieux issues du christianisme et d'autres traditions, l'élève examine divers types de récits, de rites et de règles et doit apprendre à les distinguer. Il est également amené à découvrir la dimension symbolique du religieux.
<b>Pratiquer le dialogue</b>	<p>Pour cette troisième compétence, qui se développe avec les deux autres, l'élève apprend à se connaître, à donner son idée, à écouter l'idée des autres avec respect, à échanger sur des idées différentes afin de mieux connaître un sujet. Il consolide l'apprentissage des six formes de dialogue présentées au primaire (la narration, la conversation, la discussion, la délibération, l'entrevue et le débat) et se familiarise avec la table ronde.</p> <p>Afin de favoriser le dialogue, il utilise différents moyens pour élaborer son point de vue comportant des éléments pertinents, cohérents et suffisants dont la description, la comparaison, l'explication, la synthèse et la justification. L'élève prend conscience de l'existence de différents moyens pour interroger des idées afin de reconnaître les jugements de préférence, de prescription, de réalité et de valeurs. Aux procédés susceptibles de nuire au dialogue présentés au primaire tels que la généralisation abusive, l'attaque personnelle, l'appel au clan, la popularité, le préjugé, le stéréotype et l'argument d'autorité s'ajoutent les procédés suivants : la double faute, la caricature, le faux dilemme, la fausse causalité, la fausse analogie, la pente fatale et le complot.</p>

Le programme d'éthique et culture religieuse offre à tous les élèves les outils nécessaires pour développer une meilleure compréhension de notre société et de son héritage culturel et religieux. En poursuivant les deux finalités de ce programme (la reconnaissance de l'autre et la poursuite du bien commun), l'élève apprend :

- à se connaître et à reconnaître l'autre;
- à exprimer ses valeurs personnelles et ses convictions;
- à dialoguer en exprimant son idée et en écoutant avec respect l'idée des autres;
- à rechercher avec les autres des valeurs communes;
- à reconnaître des projets qui favorisent le vivre-ensemble;
- à mieux connaître les fondements de la société québécoise.

Le programme d'Éthique et culture religieuse comprend trois compétences à développer.

**Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.**

## Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

<b>1<sup>re</sup> étape (20 %)</b> <b>Du 30 août au 22 novembre</b>		<b>2<sup>e</sup> étape (20 %)</b> <b>Du 25 novembre au 21 février</b>		<b>3<sup>e</sup> étape (60 %)</b> <b>Du 24 février au 22 juin</b>		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS	Résultat inscrit au bulletin
Situations d'apprentissage et d'évaluations: exercices en classe, devoirs, tests et examens, présentation orale.	<b>Oui</b>	Situations d'apprentissage et d'évaluations: exercices en classe, devoirs, tests et examens, présentation orale.	<b>Oui</b>	Situations d'apprentissage et d'évaluations: exercices en classe, devoirs, tests et examens, présentation orale.	<b>Non</b>	<b>Oui</b>