

**Connaissances abordées durant l'année (maîtrise)**

Tout au long de l'année, l'élève élargit son champ de connaissances en éthique et culture religieuse.

| Étape 1  | Étape 2  | Étape 3   |
|--|--|---|
| <p><b>Pratiquer le dialogue.</b><br/><b>Réfléchir sur des questions éthiques.</b></p> <p><b><u>Dialogue</u></b><br/>Formes de dialogues;<br/>Conditions favorables au dialogue;<br/>Des moyens pour élaborer et interroger un point de vue;<br/>Entraves au dialogue.</p> <p><b><u>L'ordre social</u></b><br/>Des valeurs et des normes propres à des groupes, à des institutions et à des organisations;<br/>Les normes sociales (conventions sociales, lois, codes, etc.);<br/>Des formes de pouvoir;<br/>Des formes d'obéissance et de désobéissance à la loi;<br/>La transformation des valeurs et des normes.</p> | <p><b>Manifester une compréhension du phénomène religieux.</b></p> <p><b><u>Des éléments fondamentaux des traditions religieuses</u></b><br/>Des récits, des rites, des règles dans les cinq grandes religions du monde.</p> | <p><b>Réfléchir sur des questions éthiques.</b><br/><b>Manifester une compréhension du phénomène religieux.</b><br/><b>Pratiquer le dialogue.</b></p> <p><b><u>Des représentations du divin et des êtres mythiques et surnaturels</u></b><br/>Des noms et des attributs donnés au divin;<br/>Des symboles associés au divin;<br/>Des êtres mythiques et des êtres surnaturels.</p> <p>La diversité des expressions du religieux dans la littérature et les médias;<br/>Le phénomène religieux et les médias.<br/>La religion et les mythologies dans la culture populaire.</p> <p><b><u>La liberté</u></b><br/>Des réflexions sur la liberté:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Types de libertés;</li> <li>• L'exercice de la liberté dans la vie privée et dans la vie publique. Les médias et la liberté;</li> </ul> <p>Des limites à la liberté - des responsabilités et des enjeux liés à la liberté.</p> |

**Matériel pédagogique**

(volumes, notes, cahiers d'exercices, etc.)

**Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières**

Cahiers de notes  
Notes de cours fournies par l'enseignant

Développer l'esprit critique chez l'élève.  
Manifester du respect à l'égard du phénomène religieux.  
Évaluer des options ou des actions possibles.  
Formuler des questions éthiques.

|   |  |
|---|--|
|   | <p>Réfléchir, à partir de situations complexes et plus ou moins familières, sur des questions qui touchent la liberté, l'autonomie et l'ordre social.</p> <p>Examiner une diversité de repères.</p> <p>Apprendre à se connaître, à donner son idée, à écouter l'idée des autres avec respect, à échanger sur des idées différentes afin de mieux connaître un sujet.</p> |
| <b>Devoirs et leçons</b>                    | <b>Récupération et enrichissement</b>  |
| Travaux évalués remis de manière périodique | <p>Disponibilité de l'enseignant avant le début des cours et lors de périodes de récupération.</p> <p>L'enrichissement du cours se fait à partir de liens avec l'actualité.</p>  |

| <b>Éthique et culture religieuse, 2<sup>e</sup> secondaire, 069202</b> |  |
|--|--|
| <b>Compétences développées par l'élève</b>                             |  |
| <b>Réfléchir sur des questions éthiques</b>                            | <p>En éthique, l'élève réfléchit, à partir de situations complexes et plus ou moins familières, sur des questions qui touchent la liberté, l'autonomie et l'ordre social. Il poursuit son analyse des valeurs et des normes propres à des groupes, à des institutions et à des organisations en s'intéressant, notamment, à ce qui en explique leur présence et leur transformation dans une société donnée.</p>   |
| <b>Manifester une compréhension du phénomène religieux</b>             | <p>En culture religieuse, la compétence se développe à partir de situations complexes et plus ou moins familières. L'élève approfondit sa compréhension du phénomène religieux en s'intéressant au patrimoine religieux québécois, aux éléments fondamentaux des traditions religieuses et à différentes représentations du divin et des êtres mythiques et surnaturels. Pour mieux comprendre des expressions du religieux issues du christianisme et d'autres traditions, l'élève examine divers types de récits, de rites et de règles et doit apprendre à les distinguer. Il est également amené à découvrir la dimension symbolique du religieux.</p>   |
| <b>Pratiquer le dialogue</b>   | <p>Pour cette troisième compétence, qui se développe avec les deux autres, l'élève apprend à se connaître, à donner son idée, à écouter l'idée des autres avec respect, à échanger sur des idées différentes afin de mieux connaître un sujet. Il consolide l'apprentissage des six formes de dialogue présentées au primaire (la narration, la conversation, la discussion, la délibération, l'entrevue et le débat) et se familiarise avec la table ronde.</p> <p>Afin de favoriser le dialogue, il utilise différents moyens pour élaborer son point de vue comportant des éléments pertinents, cohérents et suffisants, dont la description, la comparaison, l'explication, la synthèse et la justification. L'élève prend conscience de l'existence de différents moyens pour interroger des idées afin de reconnaître les jugements de préférence, de prescription, de réalité et de valeurs. Aux procédés susceptibles de nuire au dialogue présentés au primaire tels que la généralisation abusive, l'attaque personnelle, l'appel au clan, la popularité, le préjugé, le stéréotype et l'argument d'autorité s'ajoutent les procédés suivants : la double faute, la caricature, le faux dilemme, la fausse causalité, la fausse analogie, la pente fatale et le complot.</p> |

Le programme d'éthique et culture religieuse offre à tous les élèves les outils nécessaires pour développer une meilleure compréhension de notre société et de son héritage culturel et religieux. En poursuivant les deux finalités de ce programme (la reconnaissance de l'autre et la poursuite du bien commun) l'élève apprend :

- à se connaître et à reconnaître l'autre;
- à exprimer ses valeurs personnelles et ses convictions;
- à dialoguer en exprimant son idée et en écoutant avec respect l'idée des autres;
- à rechercher avec les autres des valeurs communes;
- à reconnaître des projets qui favorisent le vivre-ensemble;
- à mieux connaître les fondements de la société québécoise.

Le programme d'Éthique et culture religieuse comprend trois compétences à développer.  
**Cependant, un seul résultat apparaîtra au bulletin.**

#### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

| 1 <sup>re</sup> étape (20 %)<br>Du 31 août au 4 novembre  |  | 2 <sup>e</sup> étape (20 %)<br>Du 7 novembre au 3 février   |  | 3 <sup>e</sup> étape (60 %)<br>Du 6 février au 20 juin   |                                 |                              |
|---|--|---|--|--|---------------------------------|------------------------------|
| Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape  | Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin? | Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape  | Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin? | Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape   | Épreuves obligatoires MELS / CS | Résultat inscrit au bulletin |
| Situations d'apprentissage et d'évaluations : exercices en classe, devoirs, test et examen, présentation orale. | <b>Oui</b>                                   | Situations d'apprentissage et d'évaluations : exercices en classe, devoirs, test et examen, présentation orale. | <b>Oui</b>                                   | Situations d'apprentissage et d'évaluations : exercice en classe, devoirs, test et examen, présentation orale. | <b>Non</b>                      | <b>Oui</b>                   |