

# PA- FRANÇAIS -2<sup>e</sup> secondaire-Septembre 2023

Français, langue d'enseignement, 2<sup>e</sup> secondaire  
**Enseignants : Ophelia Arial St-Pierre, Frédérique Reynaud.**

Connaissances abordées durant l'année (maîtrise)		
Tout au long de l'année, l'élève élargit son champ de connaissances en français.		
Étape 1	Étape 2	Étape 3
<p><b>Lecture :</b> 1 roman à lire</p> <p>Textes policiers</p> <p><b>Écriture :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rédaction d'un résumé d'une œuvre littéraire;</li> <li>- Rédaction initiale d'un récit contenant une séquence descriptive (scène de crime).</li> </ul>	<p><b>Lecture :</b> 1 roman à lire</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Textes policiers (suite et fin);</li> <li>- Textes critiques</li> </ul> <p><b>Écriture :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rédaction d'une critique littéraire (roman ou nouvelle);</li> </ul>	<p>Lecture : 1 roman à lire</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Textes descriptifs justificatifs</li> <li>- Textes poétiques (facultatifs)</li> </ul> <p><b>Écriture :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Texte descriptif et justificatif.</li> <li>- Justification : point de vue basé sur les éléments du texte.</li> <li>- Structure du texte descriptif.</li> </ul>

Matériel pédagogique (volumes, notes, cahiers d'exercices, etc.)	Organisation, approches pédagogiques et exigences particulières
<p>Manuel de base : aucun</p> <p>Cahier d'apprentissage : Mission</p> <p>Cahiers d'exercices : exercices maison</p> <p>Livres de bibliothèque : emprunt hebdomadaire</p> <p>- Livres de classe + livres au choix</p>	<p>Situations d'écriture fréquentes et variées, l'enseignement explicite des stratégies de lecture, étude de mots de vocabulaire, exercices d'application, lecture quotidienne, cercle de lecture, enseignement coopératif, travail d'équipe.</p>
Devoirs et leçons	Récupération et enrichissement
<p>Cahier de grammaire</p> <p>Cahier d'exercices supplémentaires</p> <p>Projets d'écriture : poésie. Critique, faits divers</p>	<p>Texte poétique</p> <p>Nouvelle policière (Situation initiale et élément déclencheur)</p> <p>Texte descriptif-justificatif</p>

## Français, langue d'enseignement, 2<sup>e</sup> secondaire

### Compétences développées par l'élève

<b>Lire (40 %)</b>	L'élève comprend des textes de difficulté moyenne quand il veut s'informer, soutenir son opinion, découvrir des univers littéraires et se construire des connaissances sur le monde. Il explique son interprétation, sa réaction et son appréciation en s'appuyant sur des éléments tirés du texte et en nuance le sens en utilisant ses repères personnels. Il recueille de l'information de sources crédibles et variées, l'organise et l'exploite de façon appropriée. Il varie l'emploi des stratégies de lecture en fonction de la tâche demandée.
<b>Écrire (40 %)</b>	L'élève écrit des textes courants et littéraires dont le contenu est suffisamment développé et organisé pour décrire, justifier son opinion, élaborer des récits et d'autres textes inspirés d'une œuvre. Il adapte ses textes à la situation d'écriture et exploite de l'information pertinente tirée de textes lus, vus ou entendus. Il construit des phrases complètes et les ponctue de façon généralement appropriée. Il utilise des mots variés et justes. Il révisé et améliore ses textes en apportant différentes modifications et en laissant peu d'erreurs dans les termes courants et les accords grammaticaux.
<b>Communiquer (20 %)</b>	L'élève comprend les propos entendus quand il s'informe. Il explique son interprétation et sa réaction en s'appuyant sur des éléments entendus. Quand il informe et défend une idée, il s'exprime clairement en faisant progresser ses propos selon l'information liée au sujet de la tâche. Il maintient la communication par son choix de vocabulaire et par des moyens variés.

### Principales évaluations et résultats inscrits au bulletin

1 <sup>re</sup> étape (20 %) Du 29 août au 4 novembre 2022		2 <sup>e</sup> étape (20 %) Du 5 novembre au 3 février 2023		3 <sup>e</sup> étape (60 %) Du 4 février au 22 juin 2023		
Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Y aura-t-il un résultat inscrit au bulletin?	Nature des évaluations proposées tout au long de l'étape	Épreuves obligatoires MELS / CS <sup>1</sup>	Résultat inscrit au bulletin
<b>En lecture :</b>  Réaction au texte lu ou entendu le plus souvent à l'oral (sous forme de discussion) Textes policiers	<b>OUI</b>	<b>En lecture :</b>  Romans Évaluation des 4 dimensions	<b>NON</b>	<b>En lecture :</b>  Romans Évaluation des 4 dimensions	<b>OUI</b> <b>CS</b>	<b>OUI</b>
<b>En écriture :</b>  Situations d'écriture variées  Dictées  Tests de grammaire  Tests de conjugaison  Situations d'apprentissage et d'évaluation	<b>NON</b>	<b>En écriture :</b>  Critique littéraire  Compte rendu d'événements	<b>OUI</b>	<b>En écriture :</b>  Texte descriptif et justificatif - Point de vue; - Justification; - Structure.	<b>OUI</b> <b>MELS</b> <b>(20 % du résultat final)</b>	<b>OUI</b>
<b>En communication orale :</b>  Observation de l'élève lors de situations de communication orale en groupe dans différents contextes.	<b>NON</b>  Fait l'objet d'apprentissage, mais aucun résultat n'est communiqué à ce bulletin.	<b>En communication orale :</b>  Cercle de lecture Booktube Critique cinématographique <b>Entrevue</b> <b>Balado</b>	<b>OUI</b>	<b>En communication orale :</b>  Cercle de lecture Booktube Critique cinématographique Entrevue Balado	<b>NON</b>	<b>OUI</b>